

*Формы и средства  
поддерживающей коммуникации  
в логопедической практике.  
Запуск речи*

**Епифанова Елена Владимировна,**  
учитель-дефектолог, логопед

# *Поддерживающая коммуникация*

Поддерживающая коммуникация используется лицами, у которых в силу врожденных или приобретенных расстройств вовсе отсутствует либо существенно ограничена устная речь. К ним относятся дети и подростки с сохранным пониманием речи, но располагающие недостаточным арсеналом вербальных средств коммуникации и лишенные возможности оптимально выразить собственные потребности.

сформированности  
понимания речи



потенциальные способности к  
овладению импрессивной и  
экспрессивной

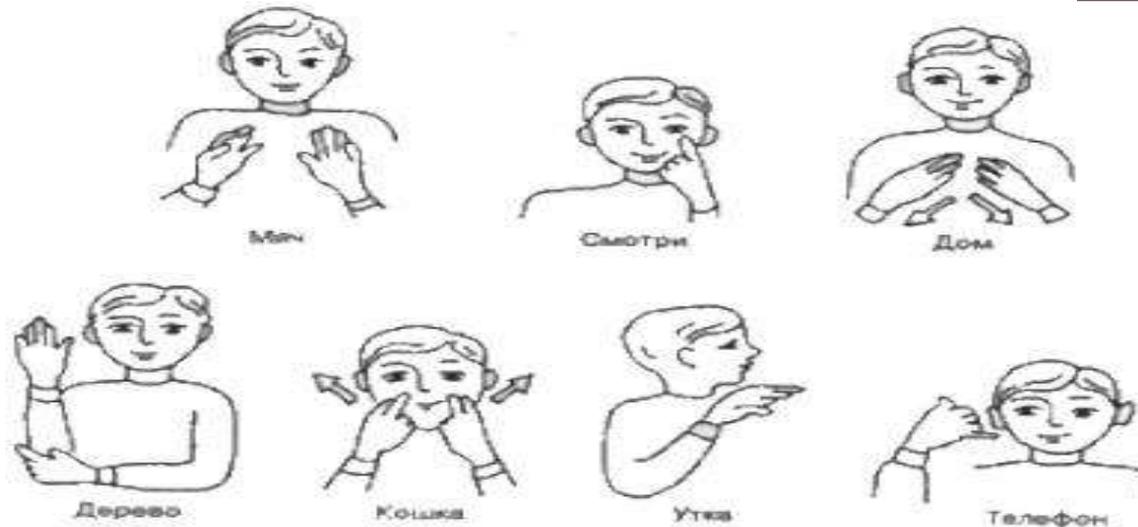
**Группа 1** – лица, для которых поддерживающая коммуникация выступает в качестве экспрессивного средства. Они достаточно хорошо понимают речь, но не в состоянии выразить свои потребности вербально. Как правило, это люди с церебральным параличом, не испытывающие ощущений от движений органов артикуляционного аппарата, не способные выполнять произвольные целенаправленные движения, переключаться с одной артикулемы на другую, что определяет качество фонетической стороны речи (тяжелая степень дизартрии). Наличие тяжелого двигательного расстройства ограничивает выбор существующих коммуникативных систем. В этом случае поддерживающая коммуникация будет являться дополнительным средством выражения желаний, интересов, самочувствия, которое может использоваться постоянно, на протяжении всей жизни человека, сопровождать его в различных ситуациях жизнедеятельности. Особое значение здесь приобретает не столько развитие понимания речи, сколько предоставление возможностей для самовыражения с помощью средств поддерживающей коммуникации

**Группа 2** – лица, испытывающие трудности в овладении языком. Скорее всего, они научатся говорить, но в настоящий момент их языковое развитие замедлено (например, дети с умственными ограничениями, моторной алалией). В этом случае поддерживающая коммуникация применяется временно и способствует формированию импрессивной и экспрессивной речи. В группу также входят лица, речь которых понятна только при наличии специальных дополнительных средств (например, при РАС). Они фрагментарно пользуются устной речью. Их вербальные сообщения интерпретируются только знакомым ближайшим окружением и касаются известных, предпочитаемых тем

**Группа 3** – объединяет лиц, для которых устная речь как средство коммуникации слишком сложна (например, при тяжелых множественных нарушениях) и которые постоянно или в течение длительного времени нуждаются в подходящей для них альтернативе. Сюда также входят дети с нарушением слуха, с расстройствами аутистического спектра. Пользователей этой группы следует обучать как пониманию речи, так и способности общаться. Основная цель заключается в создании предпосылок для понимания другой системы коммуникации и обучения ее использованию без опоры на устную речь. В данном случае поддерживающая коммуникация выступает как замещающий язык, полная альтернатива отсутствующей устной речи

# Методы поддерживающей коммуникации

## Жесты



Многолетний опыт показывает, что жесты способствуют развитию основных языковых структур и тем самым поддерживают когнитивные предпосылки для овладения языком. Поэтому применение жестов не тормозит речевое развитие, а, напротив, положительно влияет на речь.

Исследования также показывают, что большинство детей прекращают применять жесты, если могут достаточно общаться с помощью устной речи

# Особенности обучения

Обучение жестам не требует от окружающих каких-либо специальных знаний. Важно проявлять интерес к данной форме коммуникации и готовность учить жесты вместе с ребенком. Наряду с этим нужно выбрать такую систему жестов, которая позволит постоянно расширять словарный запас.

Обучение жестам начинают:

- с упражнений на осязание ( их цель – помочь ребенку осознать собственные руки);
- упражнения на развитие мелкой моторики рук ( игры на хватание, пальчиковой гимнастики и др.);
- формировать умение устанавливать зрительный контакт (например, с помощью упражнений на восприятие выражений лица).

Поначалу нужно выражать жестами только те слова, которыми ребенок обозначает какое-то действие

## ПРИМЕРЫ ЖЕСТОВ



Больше нет!



Вон там!



Чмок-чмок!



Вкусно!



Возьми!



Пока-пока!



Да!



Нет!

# *Глобальное чтение*

Авторами данного метода коммуникации, который родился примерно в 50-годы XX века, являются американский нейрофизиолог Глен Доман и японский педагог Шиничи Сузуки.

В России метод появился в начале 20-х годов. Этот подход успешно используется при обучении глухих и слабослышащих детей дошкольного возраста. При этом исследователи (М.Е. Хватцев, К.В. Комаров, Л.П. Носенко, Л.А. Головчиц и др.) отмечают, что механизмы глобального чтения, которые у большинства дошкольников с нарушениями слуха формируются к трем-четырем годам, становятся основой развития речи и последующего овладения аналитическим чтением. В России по аналогичной схеме Глена Домана работает А.А. Маниченко, автор развивающей программы «Читаем с пеленок»

Методика рассчитана на:

- ❖ глухих и слабослышащих детей раннего дошкольного возраста;
- ❖ детей с умственной отсталостью;
- ❖ детей с РАС;
- ❖ детей с речевыми нарушениями;
- ❖ детей с синдромом Дауна

Глобальное чтение является одной из ведущих методик дополнительной коммуникации для стимуляции речевого развития у детей с синдромом Дауна, так как сильной стороной данных детей является зрительное и образное восприятие. Изначально разработанная врачами института Домана, как методика для лечения детей с нарушениями умственной деятельности, в настоящее время глобальное чтение используется и среди здоровых детей

# Подготовка к обучению глобальному чтению.

Е.А. Штягинова в своём методическом сборнике «Альтернативная коммуникация» для формирования глобального чтения предлагает проведение подготовительной работы — разнообразные игры и упражнения на развитие:

- зрительного восприятия;
- внимания и зрительной памяти;
- понимания обращённой речи;
- выполнения простых инструкций;
- умения подбирать парные предметы и картинки;
- умения соотносить предмет и его изображение;
- понимания содержания читаемого

# Коммуникация с помощью символов



Стивен фон Течнер в своей книге классифицирует все символы на:

- графические (блисс-символы, пиктограммы, картиночные символы коммуникации, система символов Виджит, сигсимволы, картинки);
- орфографическое письмо;
- предметные символы (словесные кубики Примака);
- обучения коммуникации «PECS»;
- тактильные символы

# БЛИСС-СИМВОЛЫ



Блисс – система символов, в которой слова и понятия преобразованы в знаки вместо буквенного выражения. Некоторые из них имеют сходство с реальным объектом. Их называют пиктографическими, или изобразительными, например:



# АЛЬТЕРНАТИВНАЯ СИСТЕМА ОБУЧЕНИЯ КОММУНИКАЦИИ «PECS»



«PECS» (Picture Exchange Communication System) – коммуникативная система обмена картинками, разработанная в конце 80-х гг. в США Лори Фрост как альтернативная система коммуникации для людей с аутизмом.

Со временем применение системы «PECS» распространилось на детей и взрослых с различными нарушениями:

- ❖ с нарушениями развития и множественными нарушениями;
- ❖ церебральным параличом,
- ❖ слепотой,
- ❖ глухотой,
- ❖ с расстройствами аутистического спектра



Хотя стратегия «PECS» в первую очередь используется с невербальными детьми, она также может быть полезна для тех детей, чья речь состоит главным образом из эхолалии, а также для детей с нечленораздельной речью или людей с очень ограниченным репертуаром значимых слов и жестов.

Идея системы «PECS» – подвести людей к тому, чтобы коммуникация исходила от них самих. Многим неговорящим сложно привлечь соответствующее внимание окружающих к своим потребностям и желаниям. Система «PECS» призвана научить их самостоятельно инициировать и вступать в коммуникацию с другими людьми. «PECS» сводит существенную часть коммуникации – речевой обмен к непосредственному обмену картинками, что для многих неговорящих является огромным усилием, а с другой стороны – и достижением.

Как правило, с этой системой начинают знакомить детей младше 5 лет. Богатый опыт ее применения накоплен в отношении лиц с аутизмом. Они практически не говорят или имеют ограничения в речи, сопровождаемые эхолалией. «PECS» проходит в виде тренинга. Его можно проводить как в школе, так и дома



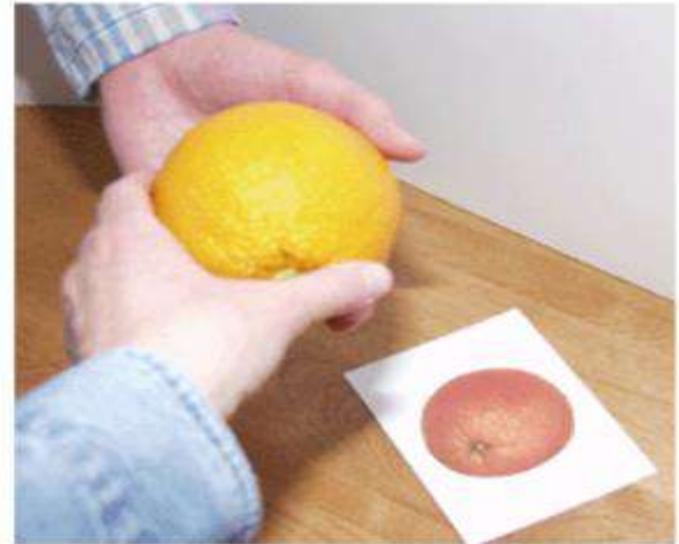
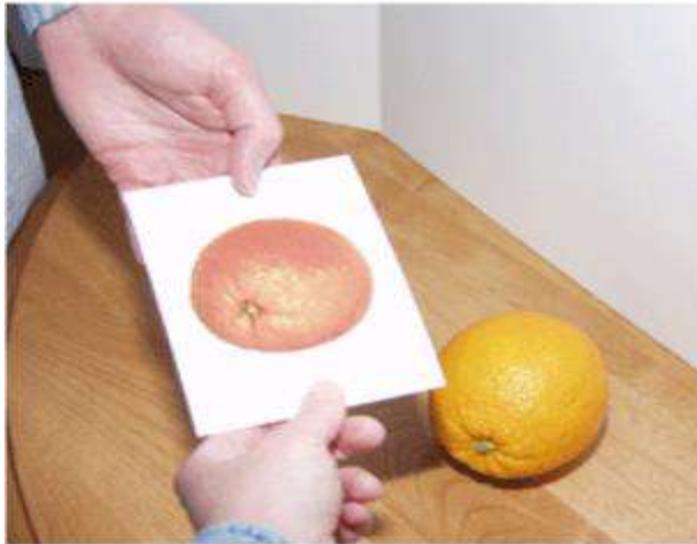
Изображениями, которые используются в программе, могут быть фотографии, цветные или черно-белые рисунки или даже небольшие предметы. Символические изображения Майэра-Джонсона, которые обычно называют PCS, хотя и часто используются в качестве стимульного материала вовсе необязательны для программы. Отбор изображений, их тип и размер зависят от индивидуальных особенностей ребенка

## *Базисные необходимые навыки для начала освоения «PECS»*

- кандидат для «PECS» должен обладать преднамеренной коммуникацией. Это значит, что ребенок (или взрослый) должен осознавать потребность в коммуникации какой-либо информации другому человеку, пусть даже в самом ограниченном формате;
- отработку сравнительно устойчивого зрительного контакта, слов или жестовых обозначений "да", "нет", дай;
- должен быть устойчивым учебный навык, то есть, в рамках
- полевого хаотичного поведения освоение «PECS» проблематично;
- имитация действий "сделай, как я". Ребёнок должен уметь повторить серию из простых 2–3 действий, когда действия не называются

## *Основные преимущества использования системы «PECS»:*

1. «PECS» – это программа, которая позволяет быстро приобрести базисные функциональные навыки коммуникации.
2. С помощью «PECS» можно быстрее обучить ребенка проявлять инициативу и спонтанно произносить слова, чем с помощью обучения наименований предметов, вокальной имитации, или усиления взгляда.
3. С помощью «PECS» общение для ребенка с окружающими людьми становится более доступным и, таким образом, становится возможным обобщение приобретенных вербальных навыков



# Коррекционно-развивающая программа по «запуску речи»

В основу коррекционно-развивающей программы положен принцип комплексного подхода, предложенный Л. С. Выготским и адаптированный к безречевым детям. Суть программы состоит в том, что она предполагает поэтапно развивать сохранный потенциал (ресурсы) безречевого ребенка, с опорой на комплексную работу анализаторных систем и компенсировать его недостатки (дефициты). Педагогический эффект коррекционной программы заключается в деятельностном подходе, во включении безречевых детей в разные виды игровой деятельности, различные по содержанию и сложности.

Применялись следующие методики следующих авторов:  
Т.В. Грузиновой и Томилиной С.М.

# Коммуникация (общение)

**Инициатива (ребенок обращается к взрослому)**

**Реакция (ребенок реагирует на наши обращения)**

**Взаимодействие (цепочки таких обращений и реакций)**

**Игра**

# Диагностика

*Для удачного стимулирования речи на этапе диагностики необходимо определить:*

Понимает ли ребенок обращенную речь,  
команды

Имеются ли у него произвольные и  
непроизвольные вокализации гласных  
звуков

Может ли он подражать отдельным звукам,  
когда эмоционально увлечен игрой

# Этапы коррекционно-развивающей работы

I ЭТАП

**Индивидуальные  
предпочтения ребенка**

ДВИЖЕНИЕ  
ПРЕДМЕТА

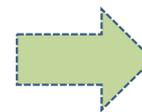
+

ЖЕСТ

СИМВОЛ

КАРТИНКА

НОТА



СОГЛАС-  
НЫЙ ЗВУК

# *Коррекционная работа с безречевыми детьми строится по следующим направлениям*



- Развитие слухового восприятия.
- Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации.
- Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.
- Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза
- Развитие сенсорно-перцептивной деятельности.
- Развитие функции голоса и дыхания.
- Развитие чувства ритма.
- Обогащение пассивного словаря

# ЛИТЕРАТУРА



1. Ананьева И.Н. Средства поддерживающей коммуникации в системе работы логопеда: метод. пособие для работы с неговорящими дошкольниками. – Самара: Издательство Ольги Кузнецовой, 2015.
2. Ананьева И.Н. Говорящие картинки: дидактический комплект: метод. рекомендации и практический материал. – Самара: Издательство Кузнецовой, 2015.
3. Баряева Л.Б. Подготовка к обучению грамоте детей с умеренной и тяжёлой умственной отсталостью. – СПб., 2004.
4. Баряева Л.Б. Я – говорю! Упражнения с пиктограммами: рабочая тетрадь для занятий с детьми. – М.: Дрофа, 2008

**СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ !**



**ГОТОВА ОТВЕТИТЬ НА ВАШИ ВОПРОСЫ**