

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Центр образования № 31 имени Р.П. Стащенко»**

**Реализация  
форм, методов и приёмов  
современных образовательных технологий  
на уроках английского языка**



**Стешина Елена Борисовна,  
учитель английского языка**

**г. Тула**



Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе используются современные образовательные технологии, которые дают возможность повышать качество образования и более эффективно использовать учебное время.

**сотрудничество  
участников  
образовательного  
процесса**

**коллективные  
формы  
обучения**

**технология  
развития  
критического  
мышления**

**проектная  
деятельность**

**проблемное  
обучение**

**информационные  
и коммуникативные  
технологии**



**Обучение в сотрудничестве** – это технология, которая базируется на обучении учащихся в составе малых учебных групп (как правило, по 3-5 человек), в результате которого учащиеся работают вместе, коллективно конструируя, продуцируя новые знания, а не потребляя их в уже готовом виде.

**Технология обучения в сотрудничестве:** преподаватель разбивает учащихся на группы по 3-5 человек и предлагает им коллективно выполнить какое-либо задание – решить проблему с опорой на их предыдущий опыт и знания, найти новое решение, провести исследование, разработать проект и т. д.

**Основным условием** работы групп является то, что в итоге совместной деятельности должно быть выработано новое знание, с которым согласятся все члены группы



## Student Team Learning (обучение в команде)

Этот метод уделяет особое внимание успеху всей группы (*team success*), который может быть достигнут только в результате самостоятельной работы каждого члена группы в постоянном взаимодействии с другими членами этой же группы при работе над проблемой, подлежащей изучению.

Таким образом, вся группа заинтересована в усвоении учебной информации каждым ее членом, поскольку успех команды зависит от вклада каждого.





## «Learning Together» (учимся вместе)

Используется

- при работе с текстом;
- при обсуждении проблемных вопросов;
- при изучении грамматики.

Каждая группа получает **одно** задание, которое является подзаданием какой-либо большой темы, над которой работает **весь** класс. В результате совместной работы всех групп в целом достигается усвоение **всего** материала





## «Learning Together»

**Пример:** при изучении темы **The Present Perfect Tense** классу предлагается заполнить таблицу с графами: “Случаи употребления”/ “Указатели”/ “Схемы”.

- **Класс** делится на три группы. Каждая выполняет свою функцию.
- **Первая группа** выявляет основные случаи употребления времени;
- **Вторая** – записывает указатели, слова-помощники;
- **Третья** – составляет схемы утвердительного, отрицательного и вопросительного предложений.

Таким образом, таблица заполняется, материал систематизируется, и получается готовое правило для заучивания





## Мозговая атака (штурм)

«Единственный способ обрести идею – это иметь много идей»

Лайнус Полинг, нобелевский лауреат



**Цели:**

1. Решение учебной проблемы путем объединения творческих идей учащихся, создание «коллективного мозга»
2. Развитие креативности учащихся
3. Развитие коммуникативной компетенции.

**Можно применять при опросе, изучении нового материала, повторении, обобщении изученного материала, при решении проблем и т.д.**

- **Распределение ролей: ведущий, секретарь, участники. Разъяснение их функций.**
- **Создание банка идей, возможных решений. Принимаются любые предложения. Критика и комментирование не допускаются.**
- **Коллективное обсуждение. Найти рациональное в любом из предложений, попытаться совместить их в целое**

# **Корзина**

## **идей, понятий, имен,....**



- Называется проблема, задается вопрос о том, что известно ученику по этой проблеме.
- Ученик записывает в тетради все, что ему известно по проблеме (строго индивидуальная работа), продолжительность работы 1 – 2 мин.
- Обмен информацией по проблеме в парах или группах. Время обсуждения не более 3–х минут.
- Группы по кругу называют сведения, факты, не повторяя ранее сказанного (составляется список идей).
- Учитель записывает все на доске без комментариев (даже ошибочные мнения).
- Связывание в логические цепи, исправление ошибок происходит по мере освоения новой информации

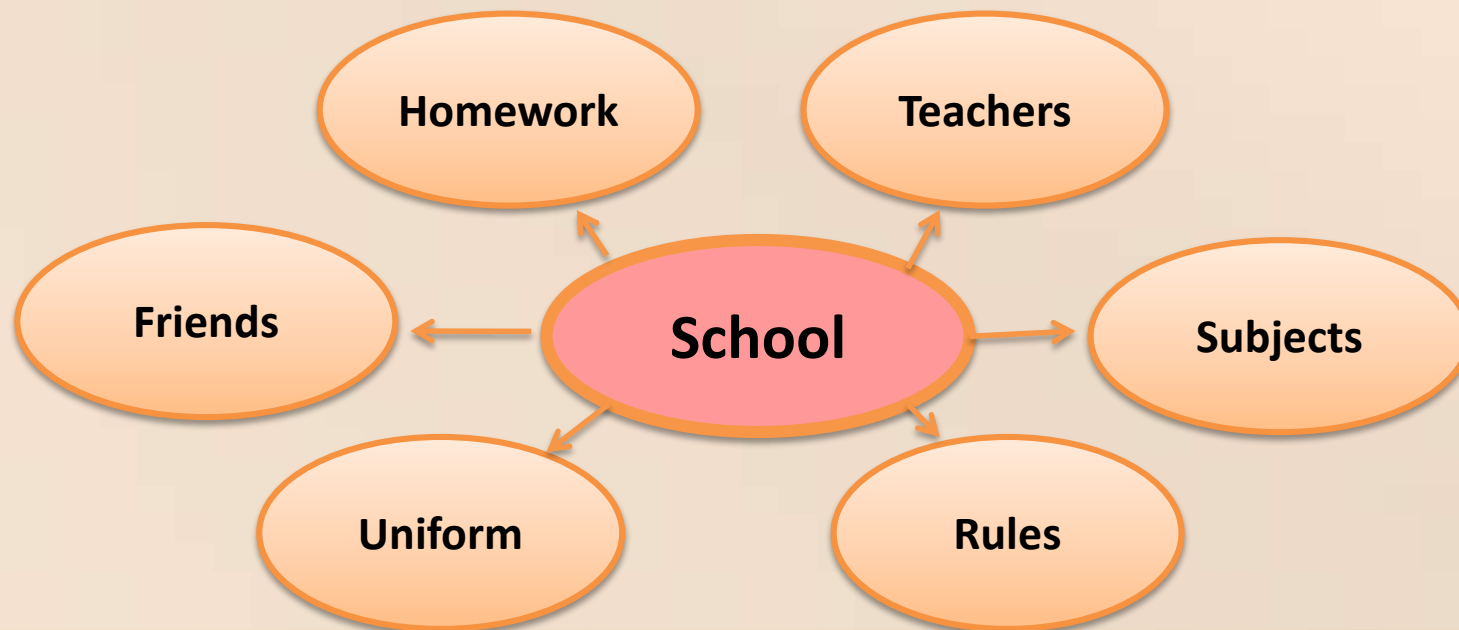


## Прием “Mind-Map” (Карта памяти)

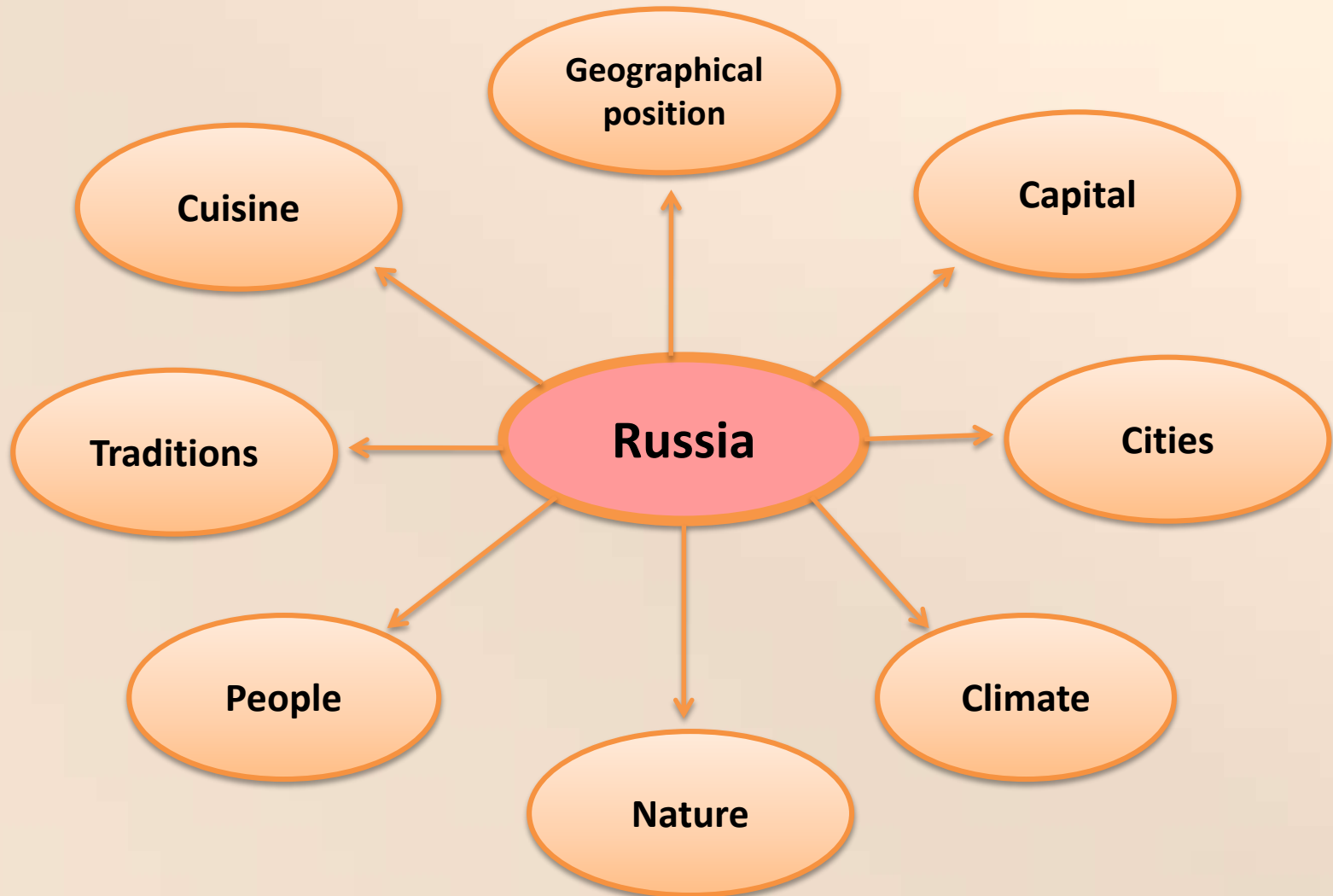
является простой технологией записи мыслей и идей ассоциативно и в быстром темпе. Тема находится в центре, все идеи фиксируются вокруг центральной фразы или понятия.

### “Mind-Map” используется

- При введении в тему;
- При систематизации, повторении материала;
- При работе с текстом;
- При сборе необходимого языкового материала;
- При составлении плана устного высказывания, сочинения, дискуссии

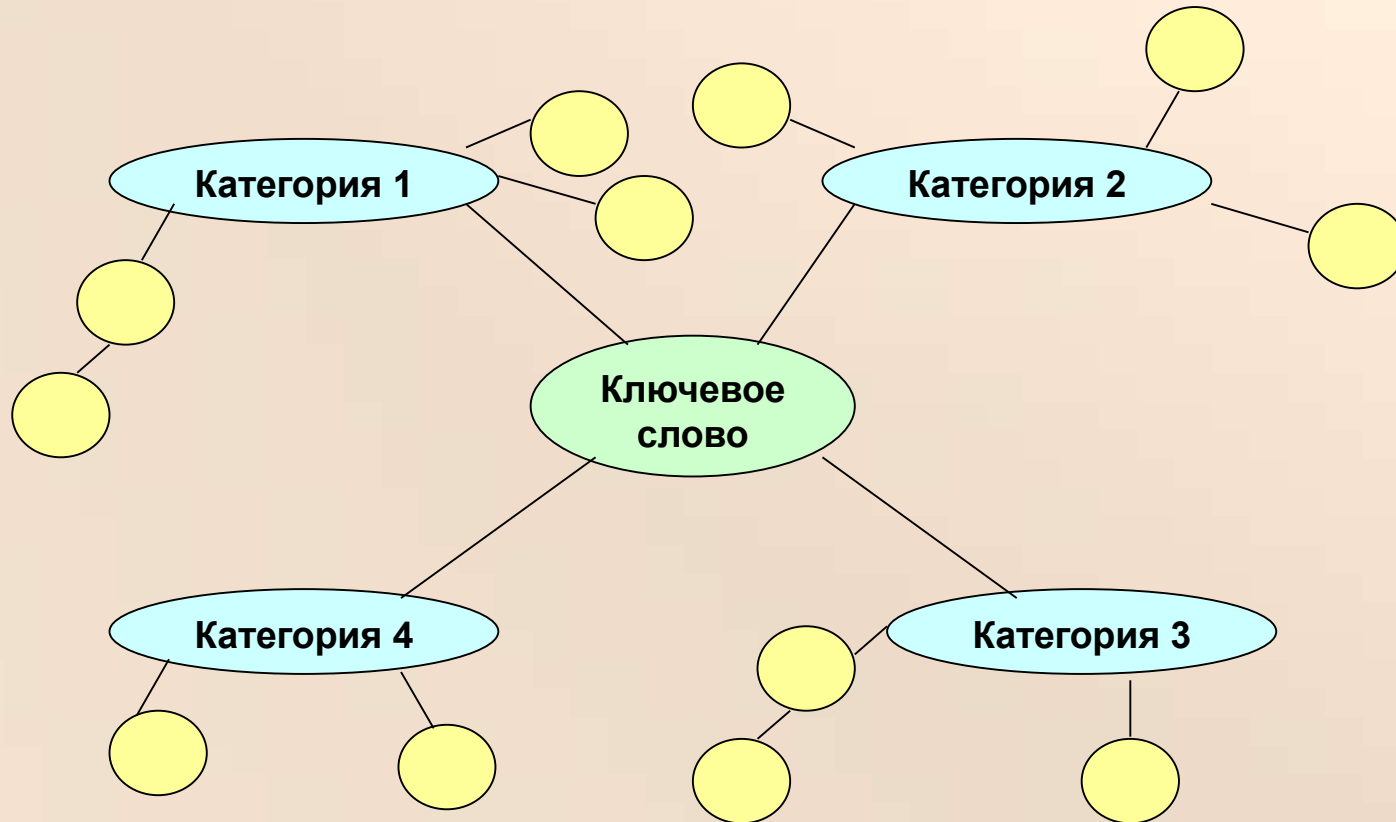


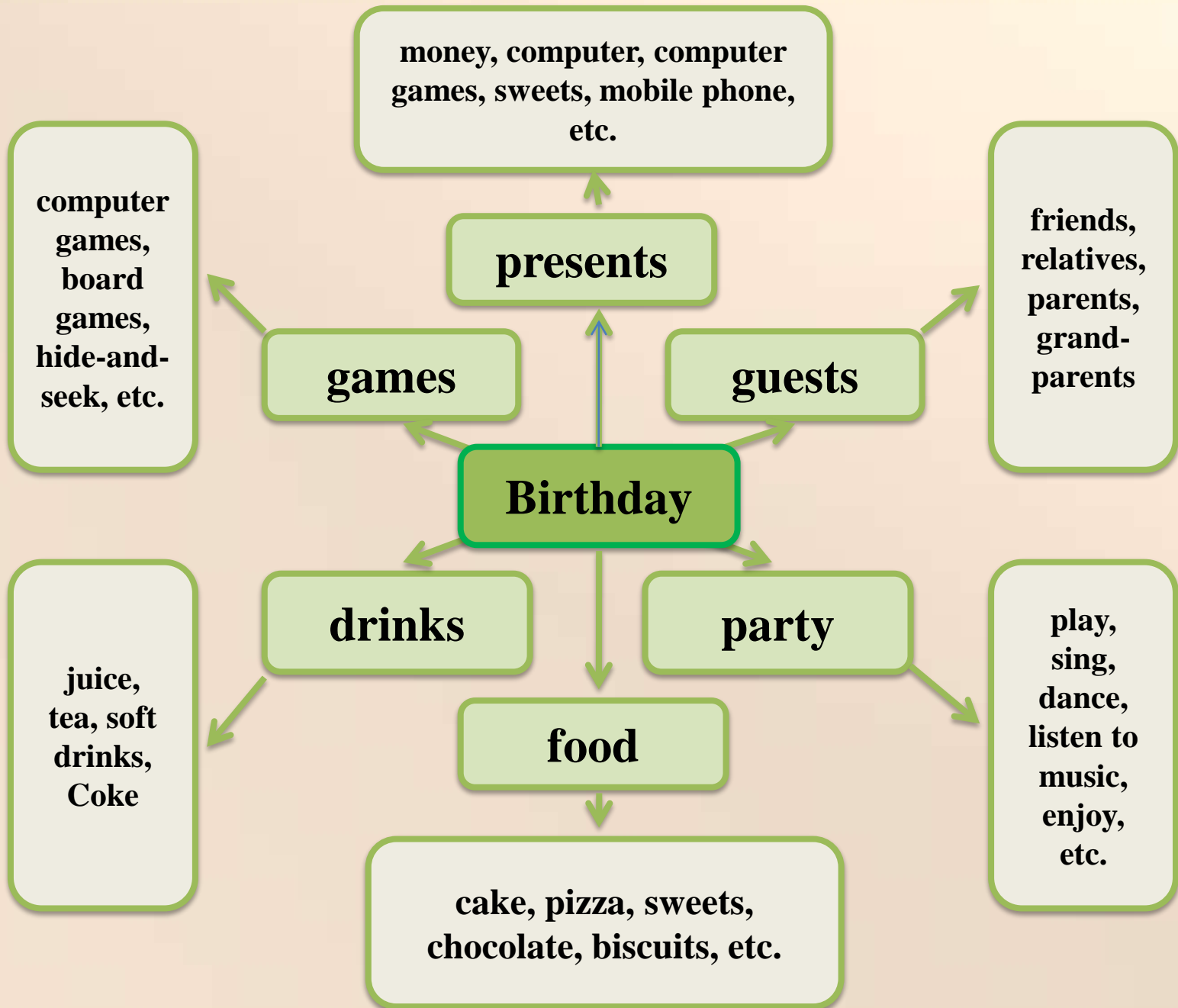
## “Mind-Map” (при введении в тему)



# Прием “Cluster” (кластер)

Это графическая организация материала, показывающая смысловые поля того или иного понятия







**При составлении кластера школьники УЧАТСЯ :**

- выделять смысловые категории, ключевые слова;**
- устанавливать причинно-следственные связи;**
- систематизировать материал;**
- демонстрировать собственное видение предложенной темы.**

## **Как оценить работу ученика по составлению кластера?**

**В качестве критерия могут быть выбраны следующие показатели:**

- ✓ скорость исполнения,**
- ✓ правильность причинно-следственных связей,**
- ✓ широта охвата материала.**

**По окончании выполнения задания для сравнения можно показать на доске 2 разных по содержанию кластера и предложить учащимся в классе самим дать оценку этим кластерам**



## Метод «Знаем/ хотим узнать/ узнали»

применяется при чтении или аудировании

- Учащимся предлагается начертить таблицу из трёх колонок: «Знаем/ хотим узнать / узнали». Такая же таблица находится и на доске.

We know	We want to know	Now I know

- В колонку «Знаем» заносятся главные сведения по заявленной теме (после обсуждения темы).
- В колонку «Хотим узнать» заносятся спорные идеи и вопросы и всё, что учащиеся хотят узнать по данной теме.
- В колонку «Узнали» учащиеся записывают всё, что они почерпнули из текста, располагая ответы параллельно соответствующим вопросам из второй колонки, а прочую новую информацию надо расположить ниже.
- Затем идёт обмен соображениями со всей группой. Итоги заносятся в колонку



**Example: Text “Clean Air at home”  
Module 2, Going Green,  
Spotlight - 10**

<b>We know</b>	<b>We want to know</b>	<b>Now I know</b>
<b>Factories, cars cause air pollution</b>	<b>What else causes air pollution?</b>	<b>We cause air pollution using cleaning products, dust, paint, insect sprays, cigarette smoke, steam from cooking</b>



## «ИНСЕРТ» (пометки на полях)

Значки	Ключевые слова
✓	Я это уже знал
+	Это для меня абсолютно новое
–	Противоречит тому, что я знал (думал иначе)
?	Я хочу узнать об этом побольше (есть вопрос)
!	Эту информацию необходимо запомнить

### Правила использования приема ИНСЕРТ

- Ставьте значки по ходу чтения текста.
- Прочтите текст еще раз. Возможно, количество значков изменится.
- Обсудите с кем-нибудь то, что Вы написали.





## Прием ПМИ (плюс, минус, интересно)

<b>+</b> Что хорошего для ученика, для взрослых, для детей, для государства, для человечества и т.д.	<b>-</b> Что в этом плохого для кого бы то ни было.	<b>?</b> Что в этом интересного для кого бы то ни было

### Рекомендации по использованию приема ПМИ

- Прием рекомендуется использовать при работе с сухими текстами.
- Не стоит задавать жесткие требования по количеству записей в графе.
- Если в классе назревает дискуссия по поводу «хорошо» или «плохо», то можно применить работу в группах



## «5-W» – Method

таблица «Кто? Что? Когда? Где? Почему?»

Заполняется на стадии осмысления по ходу работы с информацией

Example: Text “The Lost World”

Spotlight-10, Module – 4d Literature “Earth Alert!”

WHO	WHAT	WHEN	WHERE	WHY
Professor Challenger, Professor Summerlee, Reporter Edward Malone, Hunter Lord John Roxton	During the expedition they encountered prehistoric animals	August 28 th	The Amazon Rainforest In South America	They invented Time Machine



## **Метод эмпатии (вживания)**

**означает «вчувствование» человека в состояние другого объекта, «вселения» учеников в изучаемые объекты окружающего мира, попытка почувствовать и познать его изнутри.**

**Например, вжиться в сущность дерева, кошки, облака и других образовательных предметов. В момент вживания ученик задаёт вопросы объекту – себе, пытаюсь на чувственном уровне воспринять, понять, увидеть ответы. Рождающиеся при этом мысли, чувства, ощущения и есть образовательный продукт ученика, который может затем быть им выражен в устной, письменной, рисуночной форме**



# «Сinquain» (синквейн)

учит определять своё отношение к рассматриваемой проблеме.

**1 строка** – одно ключевое слово, определяющее содержание синквейна;

**2 строка** – 2 прилагательных, характеризующих данное понятие;

**3 строка** – 3 глагола, обозначающих действие в рамках заданной темы;

**4 строка** – короткое предложение, раскрывающее суть темы или отношение к ней;

**5 строка** – синоним ключевого слова (существительное).





## **Знакомство с синквейном проводится так:**

- **учитель объясняет правила написания синквейна;**
- **приводятся несколько примеров синквейнов;**
- **задается тема синквейна;**
- **фиксируется время на данный вид работы;**
- **заслушиваются варианты синквейнов по желанию учеников;**
- **выбирается лучший синквейн.**

## **Синквейны** очень полезны в качестве:

- **инструмента для синтеза и обобщения сложной информации;**
- **средства оценки словарного запаса учащихся;**
- **средства творческого самовыражения**

**Sinquains**

## **Варианты использования этого приема**

❖ Учитель на вызове предлагает свой синквейн без одной строчки и дает задание определить тему урока, например:

1. \_\_\_\_\_
2. **big, united**
3. **love, care, trust**
4. **feel responsible for each other**
5. **the closest people**

❖ Разделить класс на две группы. Предложить этим группам одну и ту же тему, но в первом случае надо показать положительные стороны изучаемого объекта, а в другом случае – отрицательные.

### **Autumn**

**Bright, colourful**  
**Flow, shine, enjoy**  
**Beautiful leaves fall on the ground.**  
**Gold**

### **Autumn**

**Grey, cold**  
**Rains, blows, drizzles**  
**People stay indoors.**  
**Sadness**

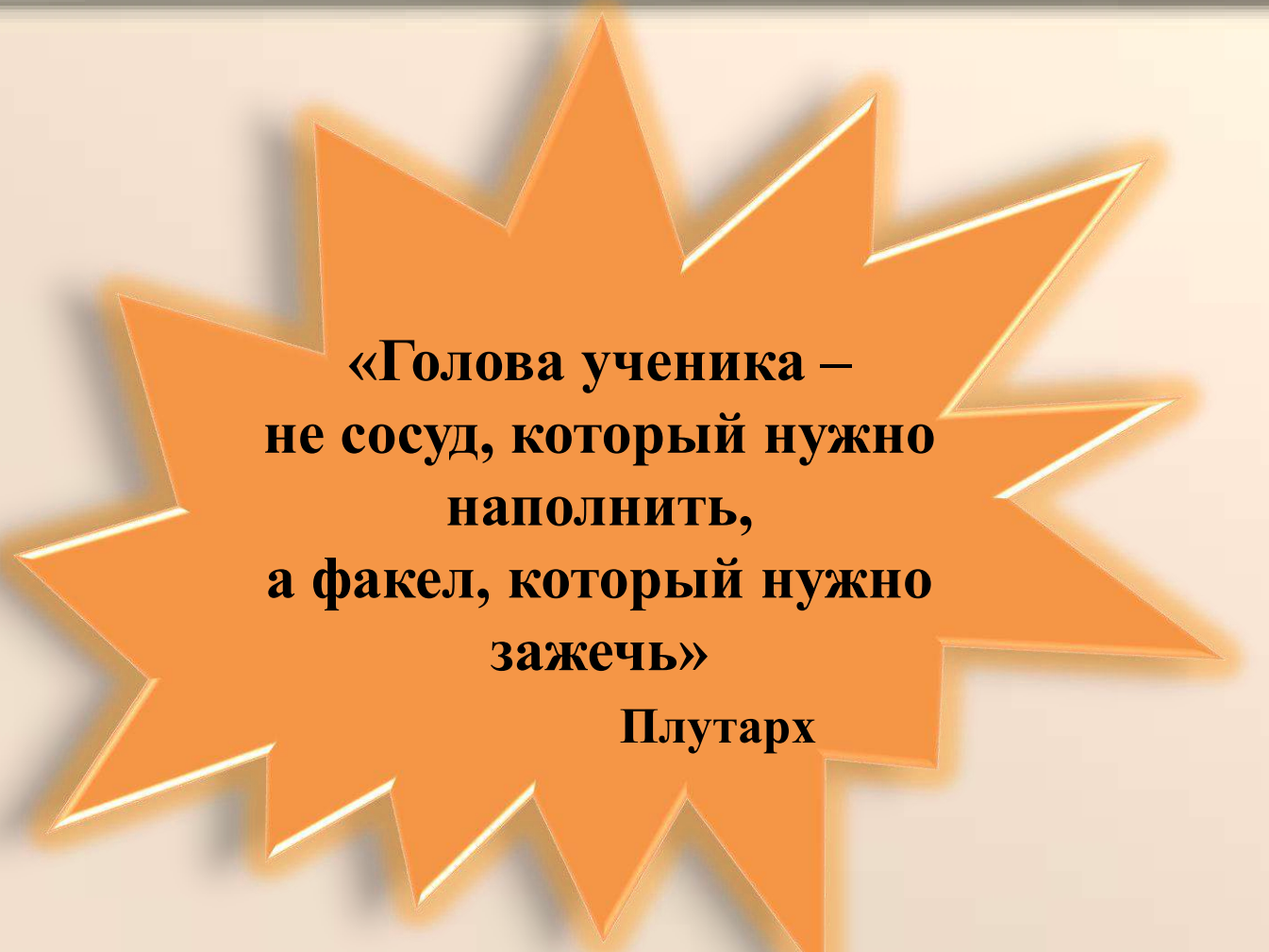
*Singulains*

❖ На стадии рефлексии для подведения итогов обсуждения

*School  
Big, new  
Learn, read, write  
Here I meet my  
friends.  
Fun.*

**Составление краткого рассказа  
по готовому синквейну:**

*Our school is a nice new building. It is new but not very big, it has two floors. I go to school in the morning. At school we read, write and learn many interesting things. Here I meet my friends. I like my school. It's fun*



**«Голова ученика –  
не сосуд, который нужно  
наполнить,  
а факел, который нужно  
зажечь»**

**Плутарх**

**Оптимальное сочетание разнообразных форм, приемов и методов работы на уроках английского языка способствуют разжиганию этого факела, стимулируя к активной, осознанной мыслительной работе и дает возможность добиваться высоких результатов обученности**