

*Формирование ценностного
отношения к событиям, явлениям
на уроках литературы
(на примере рассказа
К.Г. Паустовского «Заячьи лапы»)
в рамках модуля «Школьный урок»
программы воспитания*



Куликова Анастасия Владиславовна,
учитель русского языка и литературы
МБОУ ЦО № 31 г. Тулы

Модуль «Школьный урок» в рамках программы воспитания

Задачи, которые входят в модуль
«Школьный урок»:

1. привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений;
2. использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения.



Учебная ситуация – это такая единица учебного процесса, в которой дети с помощью учителя



1
обнаруживают предмет частично – запоминают. своего действия

исследуют его, совершая разнообразные учебные действия

2

3
преобразуют его, например, переформулируют, или предлагают свое описание и т.д.

Частично – запоминают.

4

Учебная ситуация



- ✓ Практическая ситуация, в которой нет соответствующего обстоятельству решения.
- ✓ Учебная ситуация – учебное задание, организующее поисковую активность учеников, предполагающую освоение требуемых универсальных учебных действий.
- ✓ Учебная ситуация выступает как особая структурная единица учебной деятельности, содержащей ее полный замкнутый цикл.
- ✓ Цель учебной ситуации состоит в создании такой среды, которая бы позволила бы ученикам творчески реализовать себя и получить собственную продукцию определенного качества.



Виды учебных ситуаций:



- Учебная ситуация целеполагания
- Учебная ситуация планирования
- Проблемная ситуация и ее решение
- Учебная ситуация моделирования
- Учебная ситуация наблюдения
- Учебная ситуация обучения самоконтролю и самооценке
- Учебная ситуация рефлексии
- **Учебная ситуация формирования ценностного отношения к событиям, явлениям**



Учебные ситуации формируют УУД, то есть когда из внешних предметных действий они превращаются во внутренние, когнитивные



Ценностные отношения



Ценностные отношения формируются в течение всей жизни, однако наиболее важным для их развития является возраст 6 – 12 лет, в котором складываются интеллектуальные механизмы познания окружающего мира и места человека в нем



Приёмы создания проблемных ситуаций



Одновременно предъявить противоречивые факты, теории

Столкнуть разные мнения учеников вопросом или практическим действием

Обнажить житейское представление учеников вопросом или практическим заданием с «ловушкой»

Предъявить научный факт сообщением, экспериментом, презентацией

Дать практическое задание, не выполнимое вообще

Дать практическое задание, не сходное с предыдущим

Дать невыполнимое практическое задание, сходное с предыдущим

Доказать, что задание учениками не выполнено



Типология учебных ситуаций

- Ситуация – проблема
- Ситуация – иллюстрация
- Ситуация – оценка
- Ситуация – тренинг



К.Г. Паустовский. Заячьи лапы



Урок комплексного применения знаний и умений



Структура урока

- 1) Организационный этап.
- 2) Проверка домашнего задания, воспроизведение и коррекция опорных знаний учащихся. Актуализация знаний.
- 3) Постановка цели и задач урока. Мотивация учебной деятельности учащихся.
- 4) Первичное закрепление
в знакомой ситуации (типовые)
в изменённой ситуации (конструктивные)
- 5) Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации (проблемные задания)
- 6) Информация о домашнем задании, инструктаж по его выполнению
- 7) Рефлексия (подведение итогов занятия)

Ситуация-проблема



Этап урока	Содержание	Приём
Актуализация знаний	Фронтальный опрос	Ответ на проблемные вопросы с помощью формы «открытый микрофон» Что такое сострадание? Что такое благодарность? Что такое справедливость?

Ситуация-проблема



Этап урока	Содержание	Приём
Творческое применение и добывание знаний в новой ситуации	Трёхчастный дневник	Данный прием относится к элементам технологии работы с информацией. Метод позволяет структурировать прочитанное, оформить свои мысли

Ситуация-проблема



2. Использование трёхчастного дневника для характеристики поступков героев

Ключевые слова	Комментарии	Комментарии к комментариям
<p>«Ваня вытер слезы и пошел лесами домой, на Урженское озеро. Он не шел, а бежал босиком по горячей песчаной дороге»</p>	<p>Несмотря на то что путь, который проделал Ваня, был трудным и тяжёлым, он не бросил зайца. Это говорит о том, что в Ване развито чувство сострадания</p>	<p>Чувство сострадания в той или иной степени присуще человеку. Важно уметь вовремя понять, что кому-то нужна помощь.</p>
<p>«-Что ребенок, что заяц – все одно, – упрямо пробормотал дед. – Все одно! Полечи, яви милость! Ветеринару нашему такие дела неподсудны. Он у нас коновал. Этот заяц, можно сказать, спаситель мой: я ему жизнью обязан, благодарность оказывать должен, а ты говоришь – бросить!»</p>	<p>Дед был глубоко благодарен зайцу за то, что он в своё время спас его от смерти, и теперь он готов помочь ему</p>	<p>Благодарность – то, чем должен обладать человек. Ведь однажды каждому может понадобится помощь</p>

Ситуация-проблема



Этап урока	Содержание	Приём
Мотивация учебной деятельности	Индивидуальная работа, групповая работа	Самостоятельный подбор названия урока детьми Использование пропуска ключевого слова в названии, например: «Уроки ... в рассказе К.Г. Паустовского «Заячьи лапы»

Ситуация-проблема



Этап урока	Содержание	Приём
Мотивация учебной деятельности	Индивидуальная работа, групповая работа	<i>Выбор наиболее подходящего эпиграфа к уроку из перечня, обосновав при этом свой выбор</i>

Ситуация-проблема



4. Выбор наиболее подходящего эпиграфа к уроку из перечня, обосновав при этом свой выбор

- Дарить тепло другим – согреваться самому.
- Жалость - со слезами, а доброта - с мозолями.
- Доброму человеку и чужая болезнь к сердцу.
- Доброе слово доходит до сердца.
- Всякий хлопочет - себе добра хочет.
- Учись доброму, так худое на ум не пойдет.
- Кто помогает людям, у того и свои желания сбываются.
- Жизнь дана на добрые дела.
- Красота до вечера, а доброта навек

Ситуация-оценка



Этап урока	Содержание	Приём
Проверка домашнего задания	Взаимопроверка	<p>Например, даём такое ДЗ: <i>Заяц спас деда Лариона от лесного пожара, а какую роль он сыграл в судьбе внука Вани? Какие черты характера Вани проявились в истории спасения зайца?</i></p> <p>Учащиеся обсуждают и определённых правил</p>

Ситуация-оценка



Учащиеся обсуждают и оценивают работы одноклассников, придерживаясь следующих правил:

- Сначала обязательно отметить достоинства выполненной работы.
- Затем задать один вопрос по содержанию или результатам работы.
- В заключение сказать, можно ли чем-то дополнить или продолжить начатую работу, подходит ли эта тема для совместной работы

Ситуация-тренинг



Этап урока	Содержание	Приём
Домашнее задание	Индивидуальная работа	Письмо герою

Ситуация-тренинг



Этап урока	Содержание	Приём
Закрепление	Групповая работа	Берем интервью у героя После прочтения рассказа учащиеся берут интервью друг у друга. Один партнер задает герою вопросы, а другой отвечает от имени героя

Ситуация-тренинг



Этап урока	Содержание	Приём
Закрепление	Дискуссия, групповая работа	<p>- А вот три ученика на вопрос «О чем этот рассказ?» высказали различные мнения:</p> <p>1 ученик. Это рассказ о зайце</p> <p>2 ученик. Это рассказ о страшной беде: лесном пожаре</p> <p>3 ученик. Это рассказ о людской доброте и отзывчивости.</p> <p>-Как считаете вы? Обоснуйте свой ответ</p>

Ситуация-тренинг



Этап урока	Содержание	Приём
Мотивация	Групповая работа	<p>«Письмо по кругу» Делим учащихся на группы и даем каждому листок с именем героя. Каждый должен написать свое предложение или словосочетание, характеризующее этого героя, и передать по часовой стрелке сидящему рядом. Заполнять листки нужно до тех пор, пока листки не сделают круг. Это будет точка отсчета, от которой можно будет начинать работу</p>

Вывод



Формирование ценностного отношения в рамках модуля «Школьный урок» программы воспитания возможно с помощью правильно подобранных учебных ситуаций.

Учебные ситуации во время урока литературы помогают в формировании универсальных учебных действий, самостоятельности. Также в рамках урока литературы они формируют у обучающихся такие качества, как:

1. Доброта
2. Гуманизм
3. Сострадание

...и многие другие!

НО НЕОБХОДИМО УЧЕСТЬ



1. Возрастную категорию
2. Специфику учебного предмета
3. Меры сформированности действий обучающихся