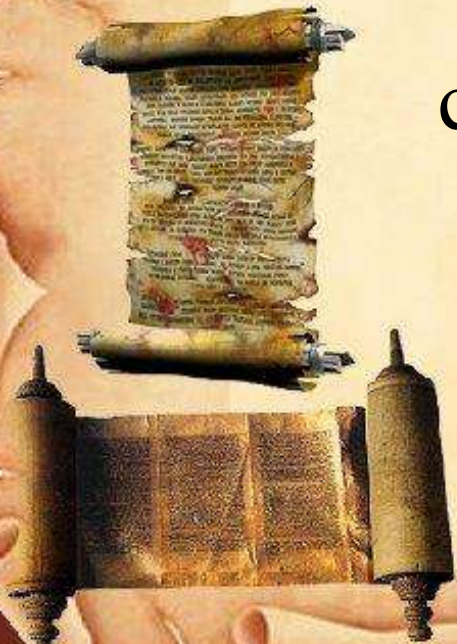


***«Интерес к чтению - мотивация  
к познанию и обучению»***

Андрианова И.А.



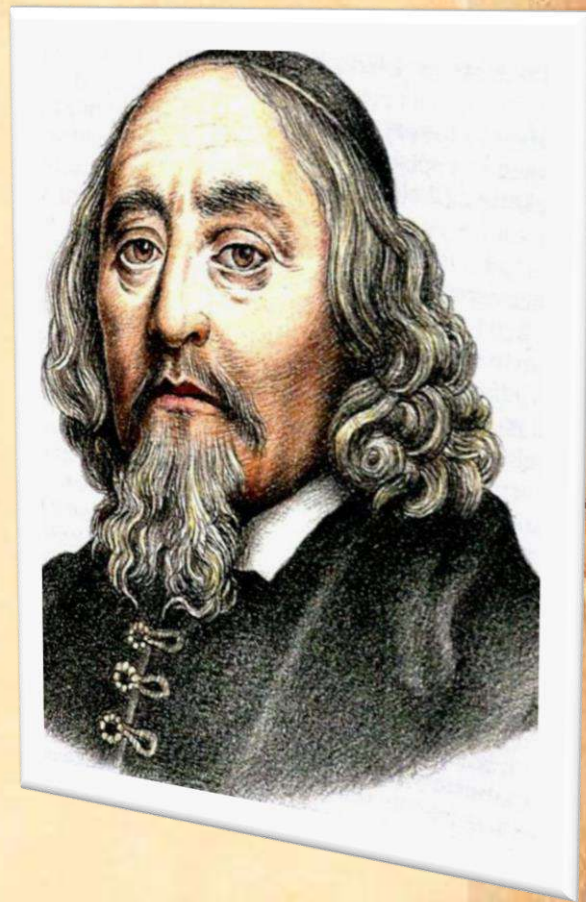
*Познавательная мотивация* - это частный вид мотивации, внутренняя направленность человека на познание нового и получение удовлетворения от самого процесса и затраченных на это усилий.





Читать и не понимать —  
то же, что совсем не  
читать.

Я.А. Коменский





# Детективное расследование «Родина в стихотворениях Есенина С.А.»





# Биография С.А.Есенина

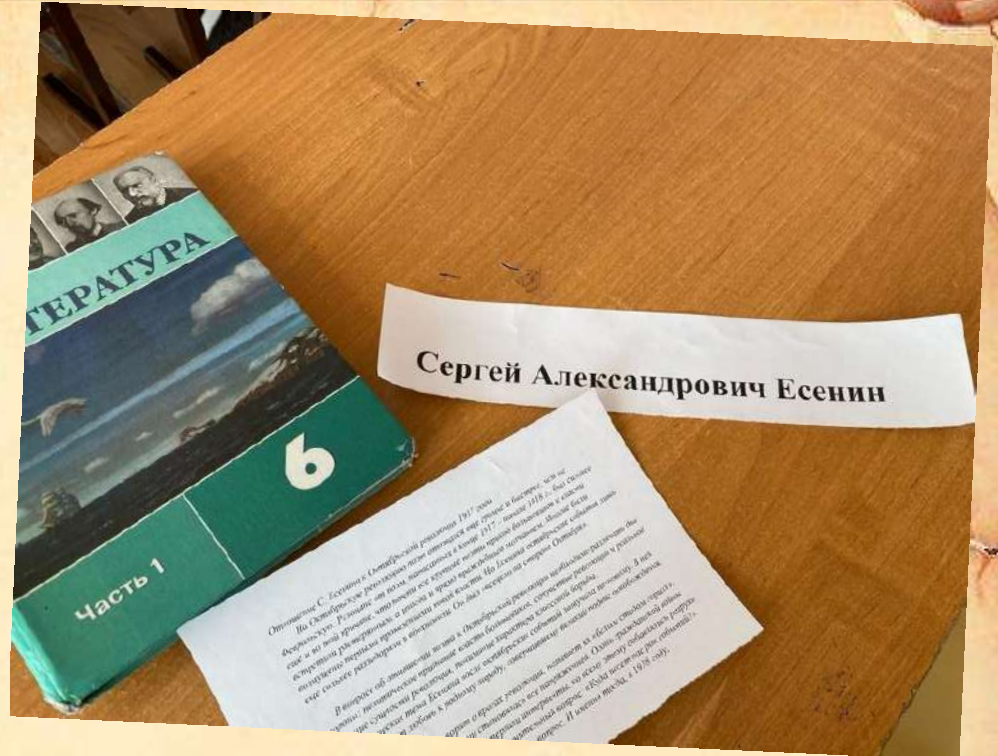
Использование ЭОР на уроках даёт множество преимуществ:

- 1) делает уроки более интересными и продуктивными;
- 2) экономия времени при объяснении материала





Виды текстов:  
1) сплошной;  
2) не сплошной  
3) смешанный;





# Типы задач на грамотность чтения

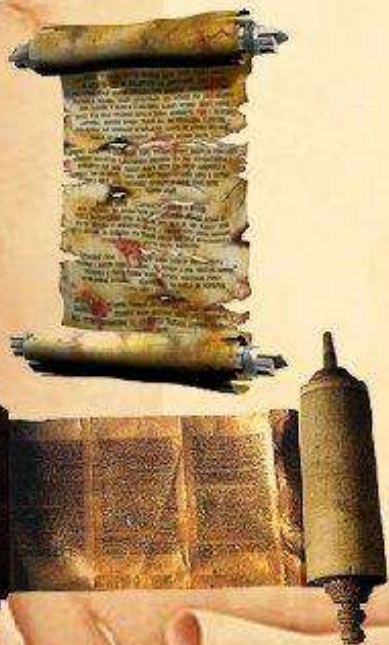


Интерпретационные  
задачи

Позиционные  
задачи

Информационные  
задачи

Аналитические  
задачи




# Примеры не сплошных текстов для работы на уроках литературного чтения

Левина Зинаида Владимировна 1896 - 1956 г.  
Родилась в Петербурге в семье инженера-строителя.  
После войны жила в Пушкиногорском Приамурском  
Территориальном заповеднике, работала в краеведческом музее.




### Как Муравьишка домой спешил 1935



**Муравьи** выстраивают колонны и строят муравейники.


**Самец** и **Песка**



**Гусеница - Листогрызница**




**Гусеница - Листогрызница**



**Майский хрущ**



**Плук - Семкохвост**



**Муравьи** Муравьишка



**Жужелица**




**Жук - Блошчатый**





**Кузнечик**



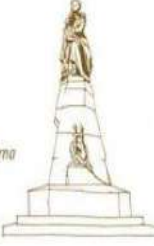
**Водомер**



Автопортрет написан М.Ю. Лермонтовым в 1837 году, во время ссылки на Кавказ. Рисунок предназначался любимой женщине поэт - Варваре Александровне Хмельцовой) ей во время встречи - года.




Высота статуи 2,35 м



Высота постамента 3,30 м

Согласно замыслу скульптора, Лермонтов в момент вдохновения сидит на уступе скалы. Шинель упала с одного плеча, офицерский сюртук свободно расстёгнут. Раскрытая книга упала к ногам. Взгляд поэта устремлён на Кавказские горы.

На верхней грани постамента надпись «М.Ю. Лермонтову», внизу - дата открытия «16 августа 1889 года»



**1837 год**  
Сосланный на Кавказ, некоторое время жил в Пятигорске, свои впечатления отразил в повести «Княжна Мери»

**1841 год**  
Последнее пребывание Лермонтова в этом городе. Написал множество стихотворений, в том числе «Пророк» и «Выхожу один я на дорогу»

**15 июля 1841 года**  
Дуэль с Николаем Мартыновым, смерть поэта

**17 июля 1841 года**  
Лермонтов похоронен на старом пятигорском кладбище

**27 марта 1842 года**  
Е.А. Арсеньева забрала гроб с прахом внука в семейный склеп в селе Тарханы



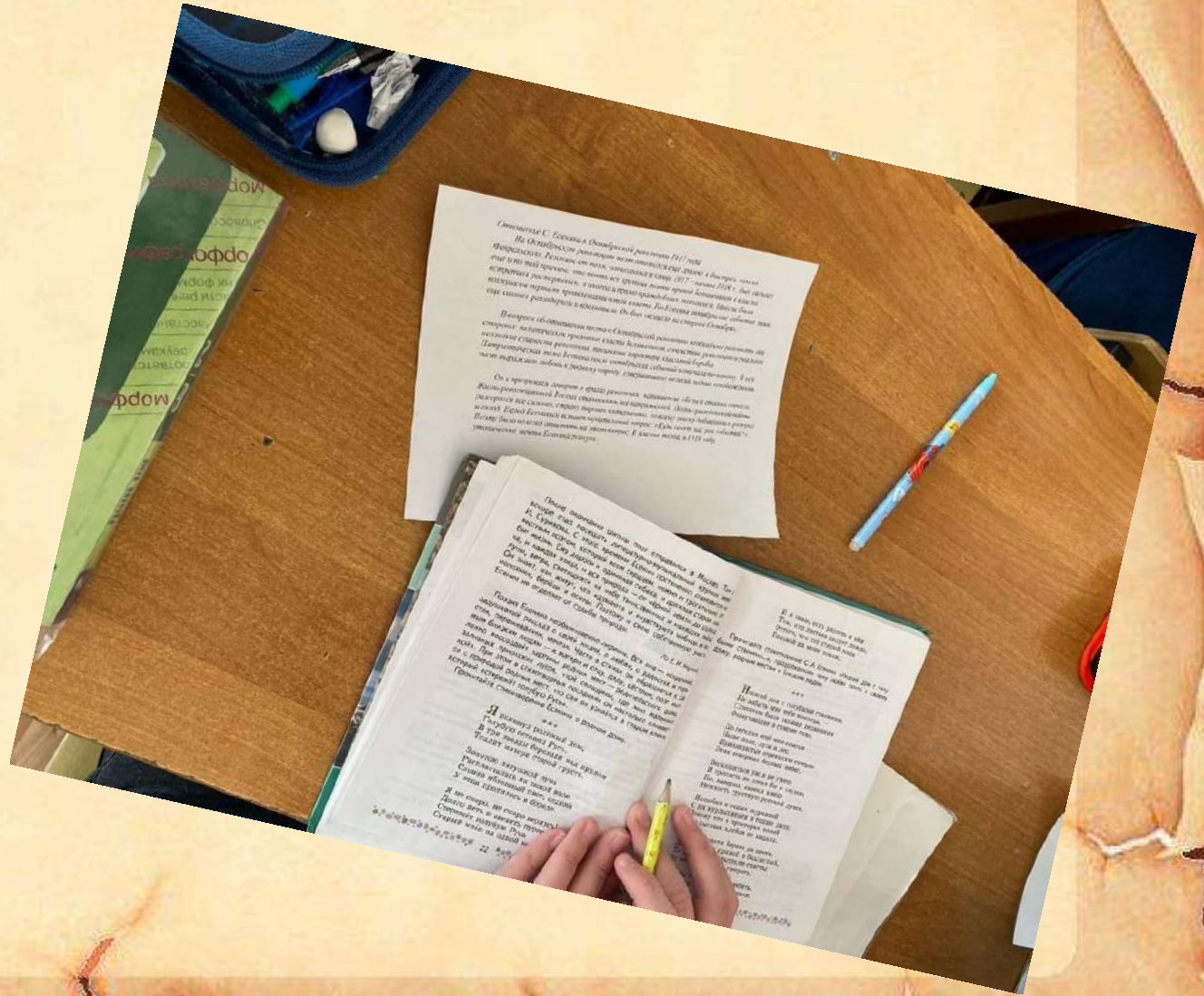
# *Роль игр на уроках литературного чтения*

- развитие творческих способностей, эстетических и нравственных ориентиров, гуманистических принципов;
- формирование читательского интереса, разнообразного круга чтения;
- формирование метапредметных умений и навыков;
- формирование коммуникативных навыков;
- развитие произвольного внимания, памяти, воображения, мышления, рефлексии и других психических процессов;
- приобретение общественного опыта разных поколений





# Игра слов





# Примеры игр

- 1) Литературное домино
- 2) Путаница
- 3) Лучший комикс
- 4) Распределительная шляпа





# Рефлексия

Тонкий: В чем смысл последних 2 строк стихотворения «Я покинул родимый дом...»

Толстый: «Что такое родина для С.А. Есенина?»





# Выводы

