

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад общеразвивающего вида №1

**Методическая разработка родительской встречи
«Квест-игра «В поисках волшебной страны –
Сенсорика»**

Разработала:

Дмитриева Яна Валерьевна, воспитатель
высшей квалификационной категории
муниципального казенного дошкольного
образовательного учреждения детский
сад общеразвивающего вида №1
г. Узловая Тульской области

Узловая, 2026

Цель: обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.

Задачи:

- познакомить родителей с дидактическими играми, способствующими сенсорному развитию детей 3-4 лет, направленных на последовательное развитие у детей восприятия цвета, формы, величины предметов, положений в пространстве;

- укрепить сотрудничество семьи и педагогического коллектива.

Оборудование: дидактические игры по сенсорному воспитанию, картинки к загадкам, жетоны-лепестки к цветку, разноцветные флажки, кубики, мешочек и геометрические фигуры, листы бумаги, краски, вода, простой карандаш, памятка-советы для родителей.

Место проведения: музыкальный зал

Ход встречи

Добрый день! Я рада встрече с вами. Спасибо, что вы нашли время и пришли на встречу. Чтобы детство наших детей было счастливым, основное место в жизни должна занимать игра. В детском возрасте у детей должна быть потребность в игре. И ее нужно удовлетворять, не потому, что «делу время, а потехе час», а потому, что ребенок, играя учится и познает жизнь.

Маленькие дети - очаровательные, азартные и счастливые искатели приключений, стремящиеся познать мир. И, конечно, своими открытиями очень хочется поделиться, особенно с теми, кого любишь больше всех. Но, к сожалению, папа занят на работе, а у мамы много хлопот по дому. Ни у кого нет времени и возможности, чтобы пообщаться с ребенком. И все же я уверена, что необходимо находить время для того, чтобы пообщаться со своим ребенком, поиграть и чему-то научить. Сегодня я хочу поделиться своим опытом работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года), и поговорить о сенсорных дидактических играх, в которые мы играем в детском саду, и, в которые я советую играть дома. Проведем мы нашу встречу не совсем обычно, а в форме квест-игры, под названием «В поисках волшебной страны – Сенсорика».

В волшебную страну мы с вами отправимся на самолете - самый быстрый вид транспорта. (приглашаю родителей выйти на середину зала, вращательными движениями рук завести мотор самолета. После расправить крылья самолета – руки и полететь под музыкальное сопровождение со словами «самолет летит, самолет-гудит у-у-у-у-у, я лечу в волшебную страну».)

Приземление

1. Аэропорт «Загадочный» (теоретическая часть):

Психологи доказали, что сенсорное, сенсомоторное развитие составляет фундамент умственного развития, с другой стороны имеет самостоятельное значение, так как полноценное восприятие необходимо и для успешного обучения ребенка в детском саду, в школе и для многих видов труда.

Ребенок в жизни сталкивается с многообразием форм, красок и других свойств предметов, в частности игрушек и других предметов домашнего

обихода. И, конечно, каждый ребенок, даже без целенаправленного воспитания, так или иначе, воспринимает все это. Но если усвоение происходит стихийно, без разумного педагогического руководства взрослых, оно нередко оказывается поверхностным, неполноценным. Здесь и приходит на помощь сенсорное воспитание – последовательное и планомерное ознакомление ребенка с сенсорной культурой человечества. В каждом возрасте перед сенсорным воспитанием стоят свои задачи, формируется определенное звено сенсорной культуры.

- Знаете ли вы, представления о каких цветах, формах, величинах должны накапливать дети 3 - 4 лет, обучаясь в детском саду?

- Начиная с четвертого года жизни, у детей формируются сенсорные эталоны. Сенсорные эталоны – это устойчивые и закрепленные в речи представления о цветах, геометрических фигурах и соотношениях по величине между несколькими предметами. Позднее следует знакомить их с оттенками цвета, с вариантами геометрических фигур и с отношениями по величине, возникающими между элементами ряда, способами обследования предметов: их группировке по цвету и форме вокруг образцов-эталонов, последовательному осмотру и описанию формы, выполнения все более сложных глазомерных действий.

На основе этих задач разработана система дидактических игр и упражнений. Основная задача сенсорных игр и упражнений для детей – накопление разнообразного сенсорного опыта, который на следующих этапах обучения, занятиях ИЗО-деятельности, конструировании позволит систематизировать накопленные знания, приобрести новые, а также использовать их в разнообразных ситуациях, повседневной жизни.

- Какие сенсорные дидактические игры есть у вас дома? Как вы в них играете дома? Чему могут научить ребенка эти игры? (Ответы родителей).

- При проведении игры воспитатель в детском саду, а родитель дома, должен пользоваться краткой речевой инструкцией, не отвлекая детей лишними словами от выполнения заданий. Взрослому не следует требовать от детей обязательного запоминания и самостоятельного употребления названий цвета, формы. Важно, чтобы ребенок активно выполнял задания, учитывая их свойства, так как именно в процессе игры происходит накопление представлений о свойствах предметов.

Для того чтобы лучше понять, что же такое «Сенсорика», мы вместе будем совершать перелёты из одного аэропорта в другой нашей волшебной страны, при этом выполняя задания на каждой остановке. После успешного выполнения заданий, вам будут выдаваться жетоны в виде цветочных лепестков. Когда все лепестки будут собраны, мы сможем с вами подвести итог нашей встречи.

Под музыкальное сопровождение заводим мотор самолета и отправляемся в полет.

Приземление

2. Аэропорт «Цветной»

Предлагаю родителям отгадать загадки с показом (картинок – отгадок):

Загадки:

Он и в яйце есть и в цыпленке,
В масле, что лежит в масленке,
В каждом спелом колоске,
В солнце, в сыре и в песке (желтый цвет)

Он с лягушкой может квакать,
Вместе с крокодилом плакать,
Из земли с травой расти,
Но не может он цвести (зеленый цвет)

Всех быков он возмущает,
Ехать дальше запрещает,
Вместе с кровью в нас течет,
Щеки всем врунам печет (красный цвет)

Им треть флага занята,
Он в названии кита,
И в букете васильковом,
И на ящике почтовом (синий цвет)

После отгадывания загадок предлагаю родителям поиграть в цветные игры, но прежде проведем динамическую паузу (физкультминутку).

Пальчиковая игра «Пальчики работают»: выполнять одновременно двумя руками.

Мы на пальчиках считали
И ужасно хохотали
Разве это пальчики?
Это ж просто мальчики.

Вот большой, смешной толстяк,
Любит хвастать просто так.
Как дела? – спроси его.
Он подпрыгнет, крикнет: - Во!

Указательный поманит,
Пригрозит, укажет путь.
А потом в носу застрянет:
Где-то ж надо отдохнуть.

Средний палец – злой мальчишка,
Щелкнет по лбу – будет шишка,
Щелк по шару – лопнет шар.
Щелк – и в обморок комар!

Безымянный до утра

Выбирает имена:
Может Петя? Может Вова?
Может Алла Пугачева?
Мальчик-с-пальчик? Карабас?
Все уж было тыщу раз!
Надоело, спать пора,
Лучше выберу с утра!

А мизинец – мой любимец!
Поведу его в зверинец!
Эскимо ему куплю –
Очень маленьких люблю!

Игра «Разноцветные флажки».

Веселая подвижная игра-разминка, направленная на развитие внимания и реакции детей, также позволяет закрепить знание цвета. Описание игры: для игры надо взять разноцветные флажки. Все встают в круг. Когда ведущий поднимает красный флажок – подпрыгивают, синий – хлопают, желтый – берутся за руки, зеленый – приседают.

Игра: «Строим башню».

Цель: учить различать цвета по принципу «такой-не такой»

Высыпать разноцветные кубики на пол и предложить построить башню, например, красного цвета. Показать красный кубик и поставить его на пол: «Давайте построим башню такого цвета. Найдите такие же кубики». Помогайте прикладывать кубики к тому, что уже стоит в основании башни и сравнить их («такой – не такой»). В конце игры назовите цвет башни: «Вот какая у нас получилась красивая красная башня! (демонстрация игры с 1 родителем). В следующий раз можно предложить построить башню самостоятельно. Дайте по одному кубику и попросите их найти в коробке кубики таких же цветов. Побеждает тот, кто первым построит башню (играют все родители).

После выполнения заданий родители получают лепесток.

Под музыкальное сопровождение заводим мотор самолета и отправляемся в полет.

Приземление

3. Аэропорт «Фигурный»

Родители отгадывают загадки (с показом картинок-отгадок):

Ни угла, ни стороны,
А родня – одни блины... (круг)

....

Обведи кирпич мелком,
На асфальте целиком,
И получится фигура –
Ты конечно с ней знаком (прямоугольник)

...

Злая рыба хвост-лопата

Откусила пол квадрата –
Целый угол, верь не верь!
Кто ж он, бедненький, теперь? (треугольник)

...

Кубик в краску окуни,
Приложи и подними.
Вася десять раз так сделал –
Отпечатались они (квадраты)

...

Треугольник с полукругом
Круг дразнили «толстым другом»
Круг, расстроившись до слез,
Уже стал и вверх подрос.
Кто же угадает тут,
Как теперь его зовут? (овал)

Мы прибыли в Аэропорт Фигурный. Нас встречают фигуры разной формы. Они нам приготовили много интересных игр, которые познакомят вас с плоскостными геометрическими формами – кругом, квадратом, прямоугольником, треугольником, овалом; научат подбирать нужные формы разными методами.

Игра «Чудесный мешочек».

Родители по очереди опускают руку в мешочек с деревянными геометрическими формами и пытаются определить форму попавшейся в руку фигуры, затем достают фигуру и называют её цвет (например, «треугольник – красный»).

Игра «Прятки».

Те фигуры, которые родители достали из «чудесного мешочка» (5 штук) воспитатель ставит на наборное полотно и просит запомнить их расположение, затем накрывает их платком и незаметно убирает одну из фигур. После этого родители должны определить, какая фигура «спряталась».

Предлагаю родителям немного отдохнуть, проводится

Динамическая пауза.

Руки выше поднимите,
И тихонько опустите.
Разведите их, как крылья.
И вперёд – чтоб ровно было.
Звонко хлопайте,
И за дело – всё в порядке.

После выполнения заданий родители получают лепесток.

Под музыкальное сопровождение заводим мотор самолета и отправляемся в полет.

Приземление

4. Аэропорт «Рисовальный»

Ну вот мы и приземлились! Кто нас встречает? (Карандаш). Не удивляйтесь, карандаш нас научит необычно рисовать.

Родители садятся за столы, на которых стоит оборудование для нетрадиционного рисования.

Рисование необычными материалами, оригинальными техниками позволяют детям ощутить незабываемые положительные эмоции. Результат обычно очень эффективный и не зависит от умелости и способностей. Нетрадиционные способы изображения достаточно просты по технологии и напоминают игру.

-Вот наши волшебные краски предлагают и нам порисовать.

Могут все детишки смело рисовать.

И не только кистью можно вытворять.

Пальцем ткнуть и носом,

А печатать - ладошкой.

А еще в придачу: маленькою ножкой.

Вот и разисуем мир мы в яркий цвет,

Удивительный и радостный. Этот свет!

Звучит мелодия, появляется «незаконченная картина», нарисованная на ватмане, которую ладошками и пальчиками сделали дети.

-Наши дети очень старались, но не успели закончить красивую картину.

-В какой технике выполнена работа?

Какие цвета использовались? (зеленый, красный, синий)

Какого цвета не хватает? (желтого)

-Давайте поможем детям завершить этот шедевр!

Чего не хватает на картине? (солнышко)

-Используя нетрадиционную технику и вашу фантазию, нарисуйте все вместе солнышко. Но, как положено перед работой, разомнем наши пальчики.

Физминутка

Нарисуем желтый круг

(вверху над головой соединить большие и средние пальцы)

После лучики вокруг.

(руки вытянуть вперед, соединить запястья, расставить широко пальцы)

Пусть на белом свете

Ярче солнце светит!

На детей и на цветы,

(сжимать и разжимать пальцы)

Смотрит солнце с высоты,

Чтоб росли скорее

(третью ладошку об ладошку)

Их теплом согреет.

(руки в «замок»).

Под музыкальное сопровождение родители выполняют задание.

После выполнения заданий родители получают лепесток.

А самолет снова зовет нас в путь!

5. Наш самолет прибыл в аэропорт «Игровой».

Посмотрите, сколько различных игр, развивающих сенсорный опыт, нас встречает! В группе дети в них с большим удовольствием играют. Мы сейчас с ними познакомимся (знакомство с играми).

1. Вот и настало время нам поиграть.

Звучит сказочная мелодия.

-Вот я палочкой взмахну,

Загадаю чудо.

Всем вам я помогу

Доброй феей буду.

Поскорее встали в круг

За руки все взялись вдруг,

Будем рядом стоять

Глазки все закрывать!

А теперь начнем вращаться

И во взрослых превращаться!

Какие все молодцы!

После выполнения заданий родители получают лепесток.

Заводим моторчики и отправляемся в аэропорт «Итоговый»

В заключение хотелось бы подчеркнуть, что сенсорное развитие составляет фундамент общего умственного развития. А это очень важная, но не единственная сторона общего психического развития. Ребенок должен развиваться гармонически, т.е. в умственном, нравственном, эстетическом и физическом отношениях.

Теперь пришло время собрать наш сказочный цветок.

Подведение итогов

- Мне хотелось бы узнать ваше мнение о сегодняшнем мероприятии.
(Родители обмениваются своими высказываниями).

Вот и подошла к концу наша встреча, пусть добрые советы помогут вам в воспитании и развитии ваших детей. (родителям раздаются листы с советами).

Благодарю вас за активное участие и творческую работу.

До новых встреч!